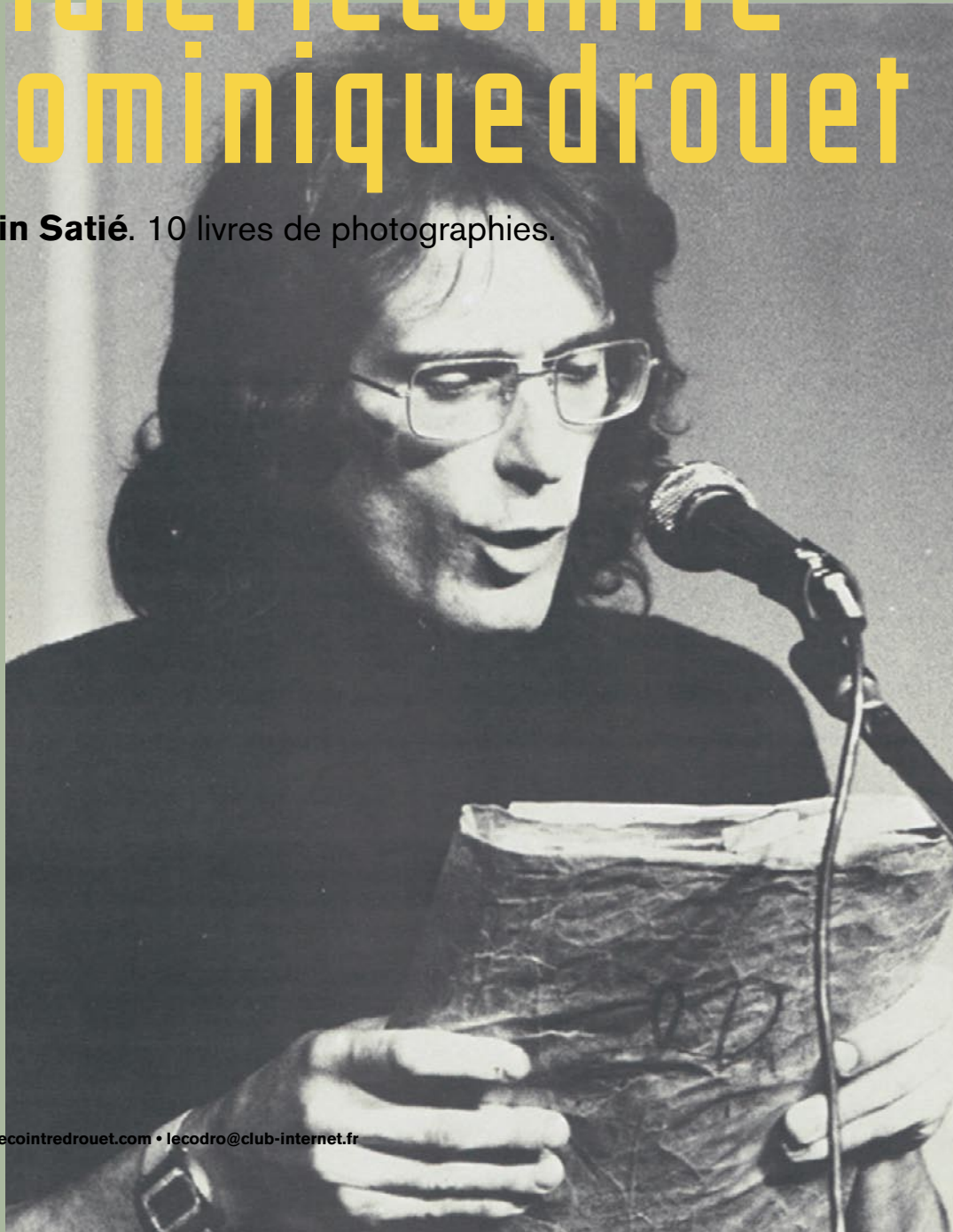


didierlecointre dominiquedrouet

Alain Satié. 10 livres de photographies.



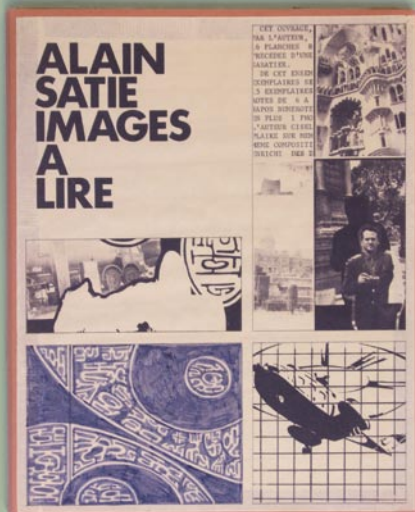
1. Alain Satié et Roland Sabatier

**Cul en tête ou au service
de l'hypergraphie**

Photos ciselées de et par Alain Satié,
poème par Roland Sabatier.
Paris, PSI, 1969. In-8 [140 X 210],
[24] pages sous couverture à rabats.
Edition originale tirée à 20 exemplaires
dont 5 exemplaires sur Japon et
15 exemplaires sur Arches, signés par
les artistes et numérotés, contenant
cinq photographies pornographiques
ciselées à la main par Alain Satié,
rehaussées à l'encre et à l'aquarelle
sur des poèmes polyautomatiques
tirés à la main par Roland Sabatier.

- Un des 15 exemplaires sur Arches.

1 500 Euros



2. Alain Satié

Images à lire.

Roman-photos hypergraphique

Préface de Roland Sabatier.

Paris, PSI, 1969.

In-4 [245 X 305], (8) pages,

14 planches, (4) pages sous
couverture originale à rabat illustrée
d'un dessin original de Alain Satié.

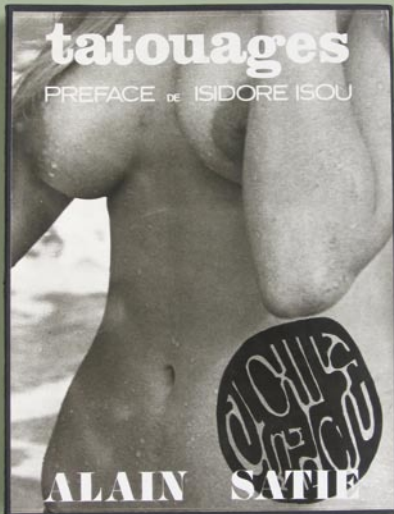
Edition originale tirée à 20 exemplaires
dont 5 imprimés sur Japon et 15
sur BFK Rives, signés et justifiés,
composés et mis en page par l'auteur,
comportant une suite de 14 planches
rayographes originales .

- Un des 15 sur BFK Rives.

850 Euros

Les marges des planches sont jaunies.





3. Alain Satié

Tatouages

Préface de Isidore Isou.

Paris, PSI, 1969.

In-4, [10] pages et 7 planches libres
sous couverture muette, contenue
dans une chemise à rabats illustrée
d'une photographie ciselée.

Edition originale tirée à 20 exemplaires
sur vélin d'Arches signés, numérotés,
composés et mis en page par l'auteur,
contenant 7 photographies originales
ciselées à l'encre et à la gouache.

- Un des 15 exemplaires.

1 500 Euros





4. Alain Satié

Semeion

Paris, PSI, 1983.

In-4 [265 X 350], [8 pages],

3 photographies originales de l'auteur
libres sous couverture muette rempliée.

Edition originale d'un poème d'Alain
Satié tirée à 20 exemplaires numérotés
dont 5 exemplaires sur Japon
et 15 exemplaires sur Arches.

illustrés de 3 photographies souvenirs
numérotées, signées et rehaussées
à l'encre et à la gouache par l'auteur.

- Un des 15 exemplaires sur Arches.

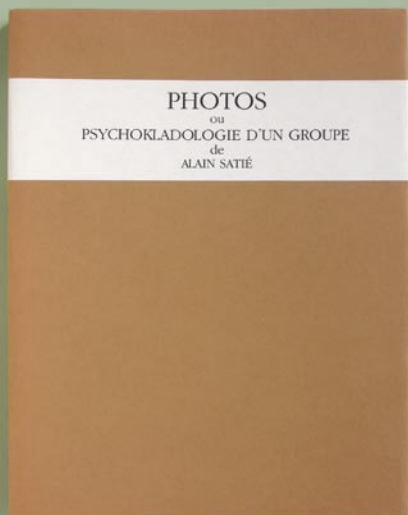
650 Euros

- Un des 5 sur Japon, exemplaire No. 1,
contenant en plus 4 rayogrammes
originaux signés de l'auteur.

1 500 Euros



Alain Satié



5. Alain Satié

**Photos ou psychokladologie
d'un groupe**

Paris, PSI, 1984.

In-4, [260 X 340], [4] pages,

9 planches libres sous couverture.

Edition originale tirée à 22 exemplaires

sur Arches signés et numérotés,
composés et mis en page par l'auteur

contenant une suite de neuf

photographies originales signées

et ciselées à l'encre de Chine

et à la peinture.

- Un des 17 exemplaires.

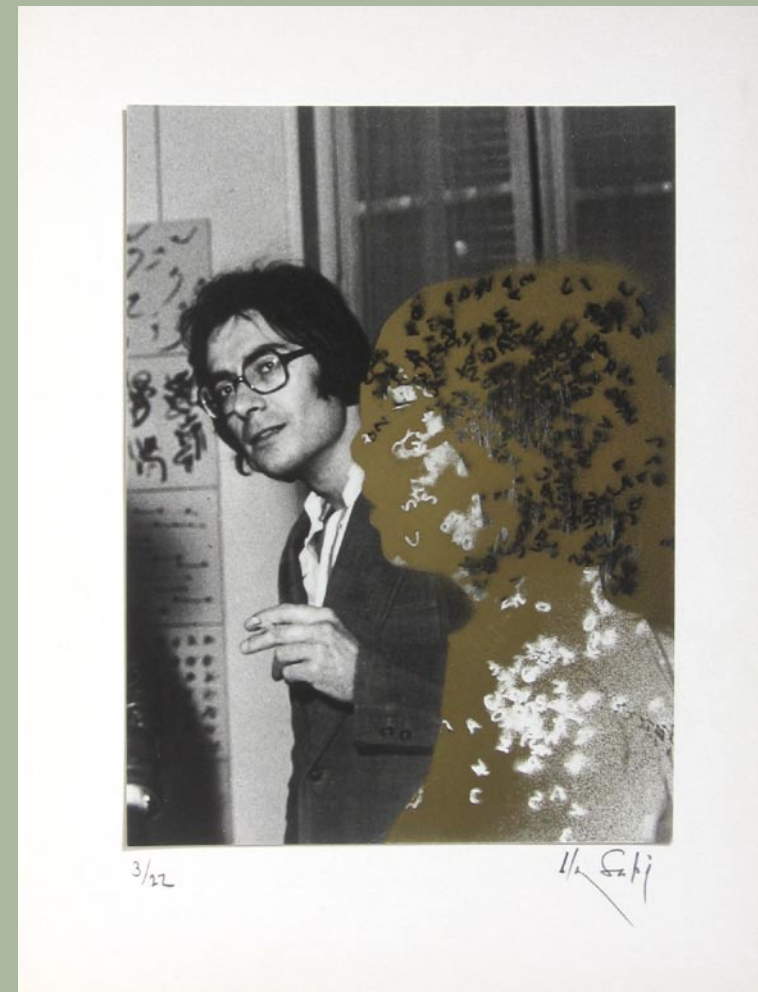
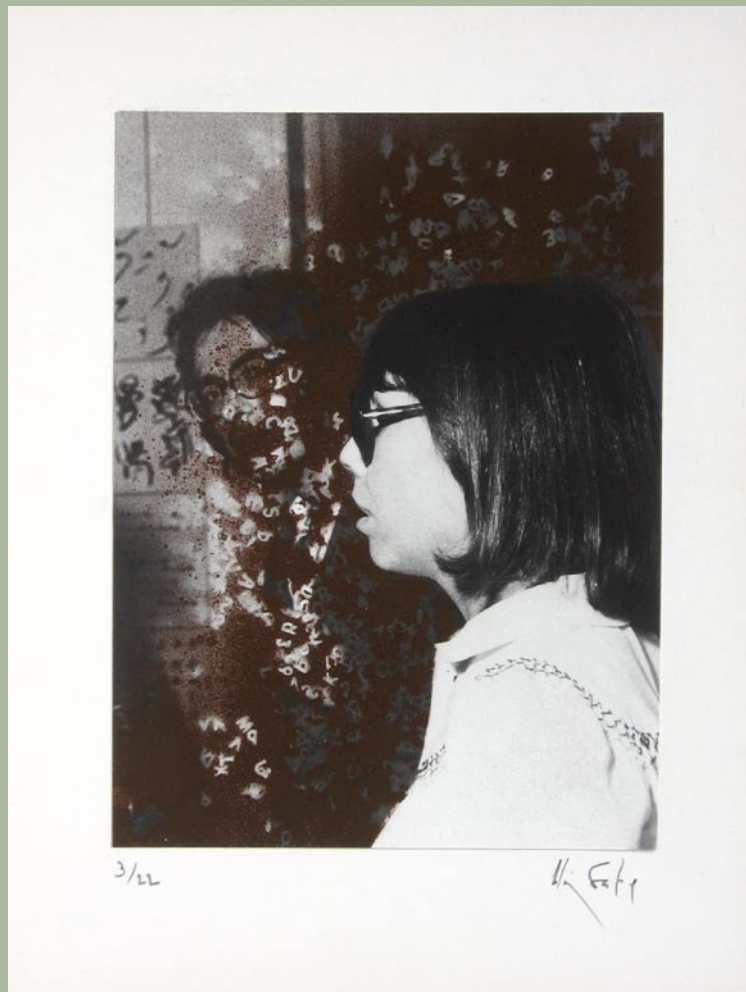
1 000 Euros

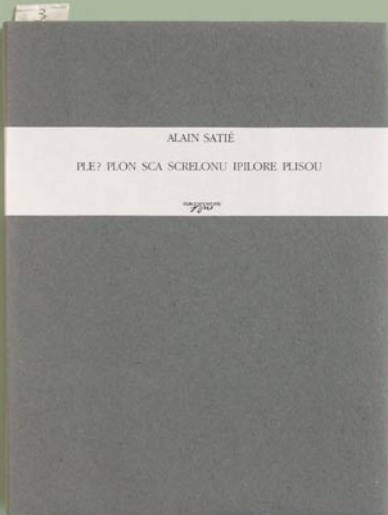
- Un des 5 exemplaires comprenant

en plus 2 rayogrammes originaux

signés de l'auteur.

1 500 Euros





6. Alain Satié

Ple ? Plou sca screlonu ipilore plisou

Paris, PSI, 1985.

Grand in-4, [265 X 335], [12] pages et 8 photographies sous couverture imprimée repliée.

Edition originale d'un poème de Alain Satié tirée à 25 exemplaires signés, numérotés dont 5 exemplaires sur Japon et 20 exemplaires sur Arches. Illustrés d'une suite de 8 photographies originales ciselées à la main par l'artiste, signées et numérotées.

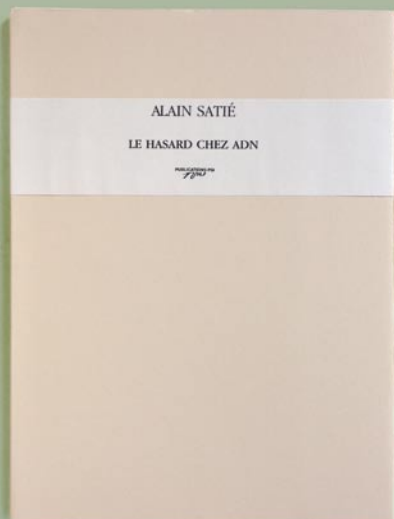
- Un des 5 exemplaires sur Japon, comprenant en plus deux dessins originaux signés par l'artiste.

1 500 Euros



3125

Alain Satié



7. Alain Satié

Le hasard chez ADN

Paris, PSI, 1990.

Grand in-4, [260 X 345], [8] pages,
5 photographies, sous couverture
imprimée rempliée.

Edition originale d'un poème de Alain
Satié tirée à 20 exemplaires numérotés
dont 5 exemplaires sur Japon
et 15 exemplaires sur Arches.

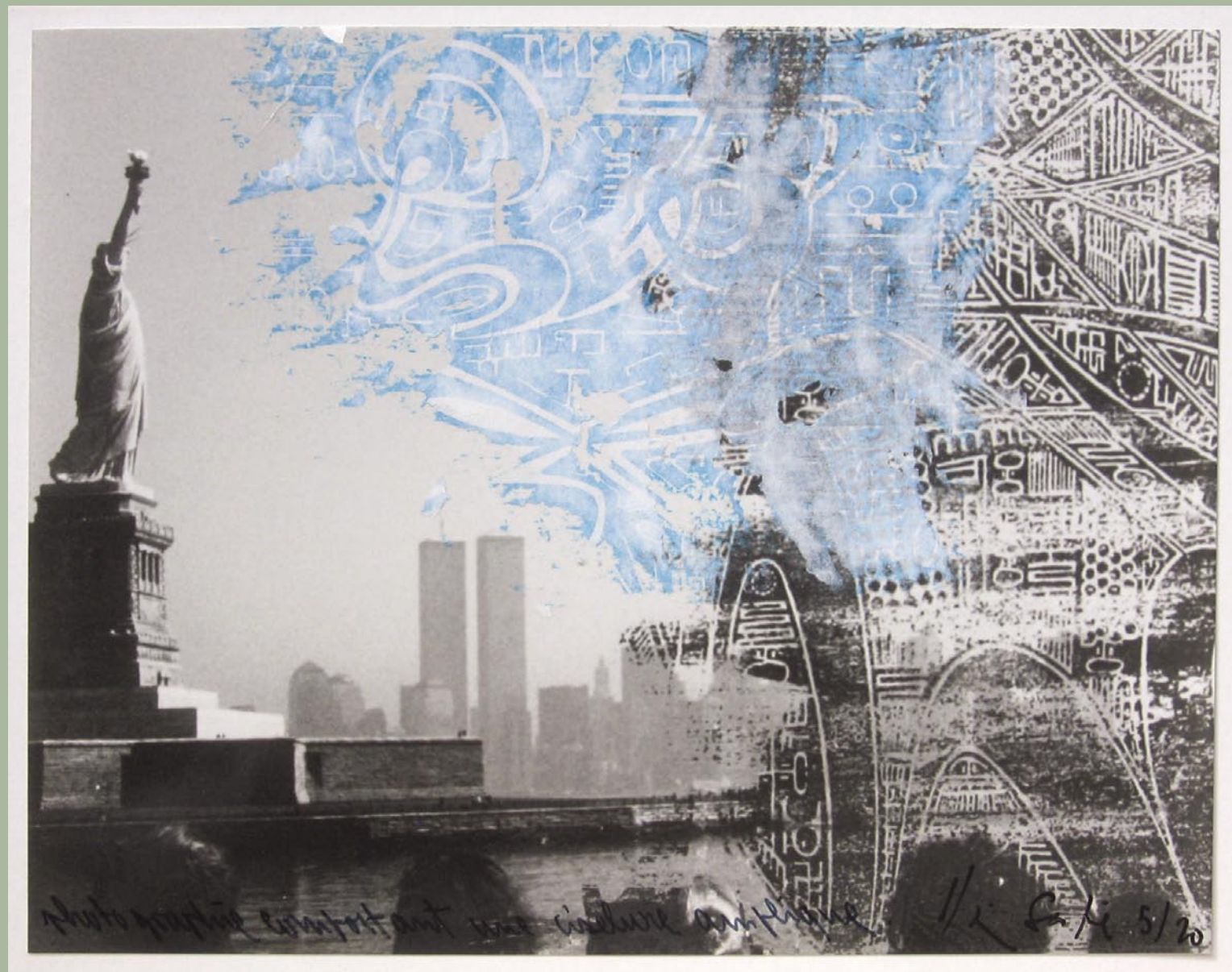
Illustrés d'une suite de 5 photographies
signées et ciselées à la main du poète.

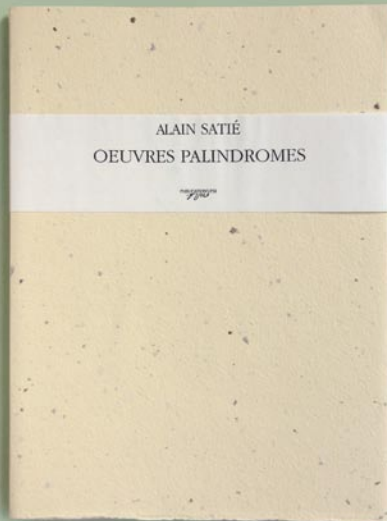
- Un des 15 exemplaires sur Arches.

750 Euros

- Un des 5 exemplaires sur Japon,
contenant en plus deux dessins
originaux signés par l'artiste.

1 200 Euros





8. Alain Satié

Oeuvres palindromes

Paris, PSI, 1993.

Grand in-4, [265 X 345], [8] pages,
6 photographies, sous couverture
imprimée rempliée.

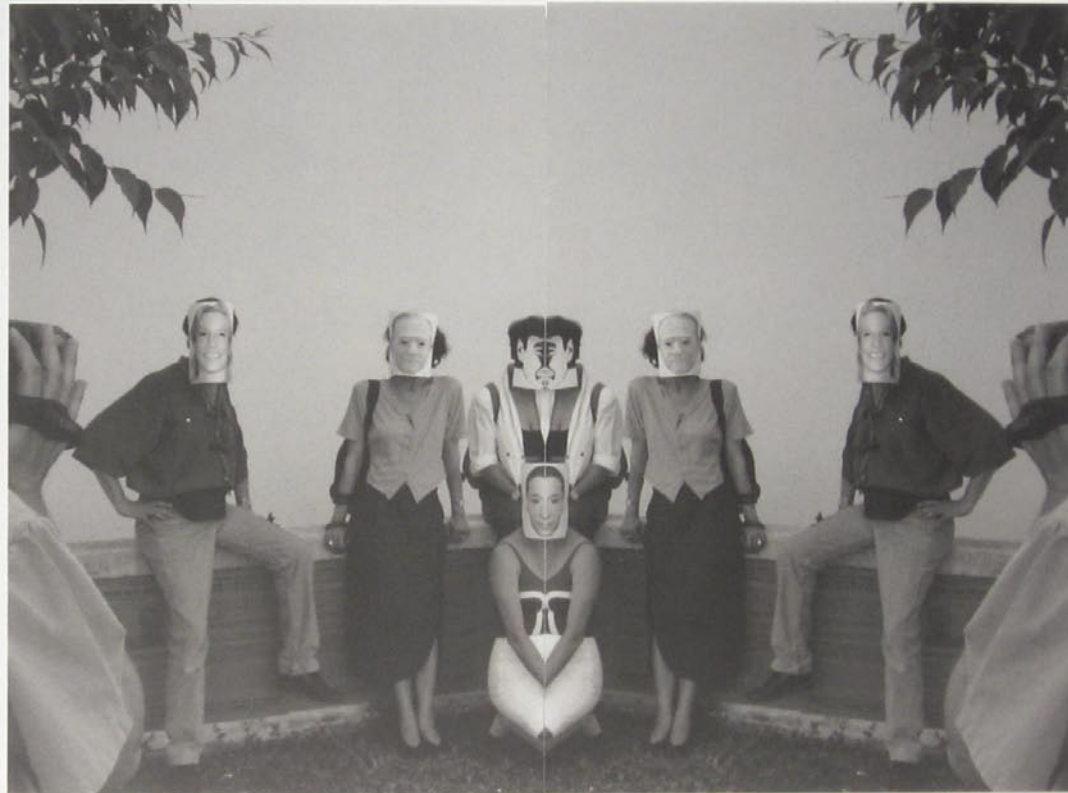
Edition originale d'un poème
de Alain Satié tirée à 20 exemplaires
signés, numérotés dont 5 exemplaires
sur Japon et 15 exemplaires sur
Arches. Illustrés d'une suite de
6 photographies signées et numérotés,
ciselées à la main par l'auteur.

- Un des 15 exemplaires sur Arches.

750 Euros

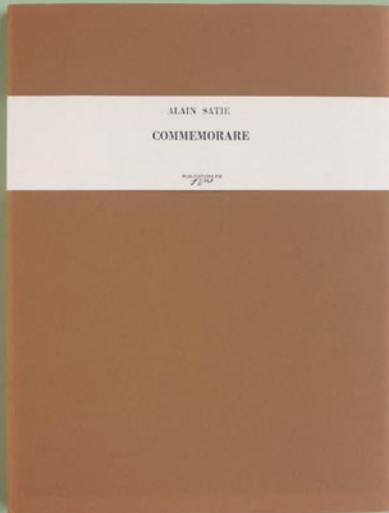
- Un des 5 exemplaires sur Japon
contenant en plus deux dessins
originaux signés par l'artiste.

1 200 Euros



3/20

1/2 Satié



9. Alain Satié

Commemorare

Paris, PSI, 1994.

Grand in-4, [260 X 345], [8] pages,
6 photographies, sous couverture
imprimée rempliée.

Edition originale d'un poème de Alain
Satié tirée à 19 exemplaires signés et
numérotés ont 5 exemplaires sur Japon
et 14 exemplaires sur Arches.

Illustrée d'une suite de 6 photographies
signées, numérotés et ciselées
à la main par l'auteur.

- Un des 14 exemplaires sur Arches.

900 Euros

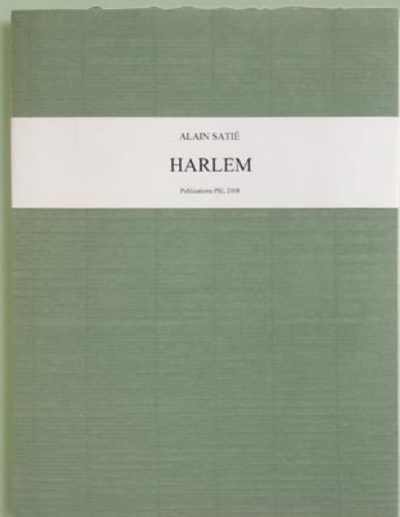
- Un des 5 exemplaires sur Japon
contenant en plus deux dessins
originaux signés par l'artiste.

1 500 Euros



4/19

Alain Satié



10. Alain Satié

Harlem

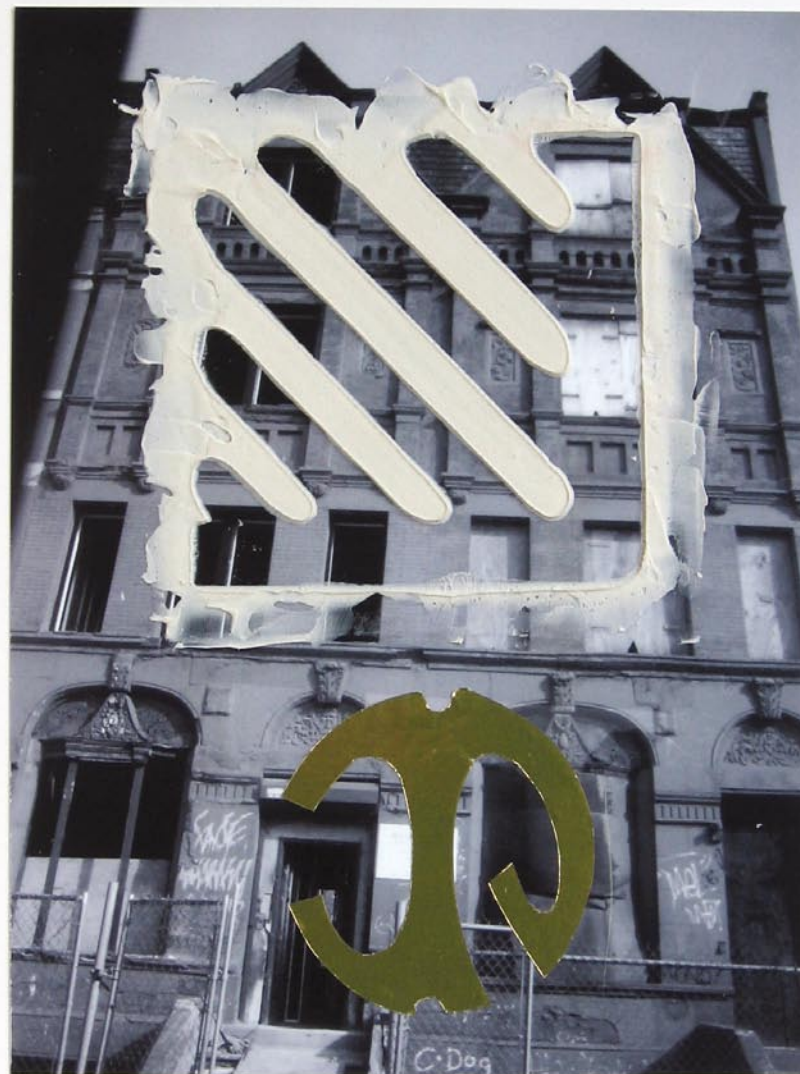
Paris, PSI, 2008.

Grand in-4, [255 X 335], [8] pages,
6 photographies, sous couverture
imprimée rempliée.

Edition originale d'un poème
de Alain Satié, illustrée d'une suite
de 6 photographies signées
et numérotées.

- Un des 20 exemplaires sur Arches
numérotés et signés.

750 Euros



12/20

1/1 F21j